

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PUERTO RICO
OFICINA DE AVALÚO INSTITUCIONAL**

**INFORME DE HALLAZGOS
EVALUACIÓN DE PROGRAMAS ACADÉMICOS
COLEGIO DE ARTES Y HUMANIDADES
RECINTO DE MAYAGÜEZ**

**Preparado por Jorge Luis Sierra Velázquez
Estadístico Analista del CADA
8 de febrero de 2013**

**Revisado por Prof. María de los A. Muñiz García
Oficina de Avalúo Institucional
22 de febrero de 2013**

Tabla de Contenido

INTRODUCCIÓN	1
METODOLOGÍA	2
Introducción	2
PROCEDIMIENTO PARA LA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS	2
Descripción de los Instrumentos	3
ADMINISTRACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS (CICLO 2011-2016)	4
RESULTADOS	5
OBSERVACIONES GENERALES	6
I. BACHILLERATO EN ARTES CON CONCENTRACIÓN EN CRIMINOLOGÍA	6
RESUMEN DEL COLEGIO DE ARTES Y HUMANIDADES	8
FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN LAS DIMENSIONES O ÁREAS DE EVALUACIÓN	10
DIMENSIÓN O ÁREA DE METAS Y OBJETIVOS	10
DIMENSIÓN O ÁREA DE CURRÍCULO Y ENSEÑANZA	11
DIMENSIÓN O ÁREA DE FACULTAD	11
DIMENSIÓN O ÁREA DE SERVICIOS DE APOYO	12
DIMENSIÓN O ÁREA DE RECURSOS FÍSICOS	13
DIMENSIÓN O ÁREA DE AVALÚO DEL APRENDIZAJE	13
DIMENSIÓN O ÁREA DE RECURSOS FISCALES	14
RESUMEN DE FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN EL COLEGIO ARTES Y HUMANIDADES	15
DIMENSIONES O ÁREAS DE MAYOR FORTALEZA O DE MAYOR DEBILIDAD PARA LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS DEL COLEGIO DE ARTES Y HUMANIDADES	16
I. RESUMEN DEL COLEGIO DE ARTES Y HUMANIDADES	16
II. RESUMEN DE PROGRAMAS	17
ANÁLISIS CUALITATIVO	18
I. Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	18
CONCLUSIÓN	20

INTRODUCCIÓN

La evaluación de programas académicos constituye una de las prácticas más importantes en una institución de educación superior ya que provee información relacionada a las fortalezas y debilidades presentes en éstos. Presenta una oportunidad para evidenciar y garantizar ofrecimientos de la más alta calidad y puede realizarse en ciclos de tres a cinco años dependiendo de la necesidad de las instituciones. Los resultados de las evaluaciones son importantes para la acreditación de los programas¹, el sustentar decisiones gerenciales y académicas, la revisión y mejoras de los programas y los servicios académicos de apoyo, la retención estudiantil y la estimulación del aprendizaje, entre otras. Su propósito principal es evidenciar y mejorar la calidad de la enseñanza, la investigación y el servicio que ofrecen las unidades académicas.

El proceso incluye el análisis cuantitativo y cualitativo de datos en diversas áreas mediante la revisión periódica de los resultados alcanzados por el programa. Permite atender las áreas mediante el establecimiento de prioridades para la acción a corto y a mediano plazo y hacer los cambios necesarios que contribuyan al logro de la misión y visión institucional y las metas y objetivos de los programas.

A partir del año académico de 2011-2012, la Oficina de Avalúo Institucional de la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico inició el nuevo ciclo de evaluaciones de los programas académicos 2011-2016 en los recintos de Ponce, Mayagüez y Arecibo. La evaluación de programas se estará realizando en ciclos de cinco años y se realizará por fases tomando en consideración los siguientes criterios:

- Matrícula del programa: Se evaluarán primeramente los programas con poca matrícula, o sea, programas con veinte (20) o menos estudiantes de concentración con clasificaciones tercer año, cuarto año y con veinte (20) o menos estudiantes graduados.
- Acreditaciones profesionales: Programas académicos a ser evaluados urgentemente por razones de evaluación para agencias de acreditación.
- Programas restantes

En el año 2011-2012 se están evaluando los programas con poca matrícula. Este informe incluye como parte del proceso de evaluación, los hallazgos de la administración de un formulario online para medir la satisfacción estudiantil y de la facultad con el programa. En el instrumento se incluyen seis áreas o dimensiones a evaluar por los estudiantes: a) metas y objetivos; b) currículo y enseñanza; c) facultad; d); servicios de apoyo; e) recursos físicos y f)

¹ El Consejo de Educación Superior de Puerto Rico (CES-PR) y las acreditaciones profesionales de diversos programas requieren de un proceso de evaluación completo.

avalúo del aprendizaje. En el formulario para la facultad se evalúan las mismas áreas y se incluye una séptima área relacionada con los recursos fiscales y administración.

METODOLOGÍA

INTRODUCCIÓN

Los hallazgos que presentamos incluyen la satisfacción de la facultad y los estudiantes con las condiciones que prevalecen actualmente en el programa. La recolección de los datos se llevó a cabo mediante la administración de dos instrumentos: *Evaluación General de Programas Académicos por los Estudiantes (EPA-01)* y *Evaluación General de Programas Académicos por la Facultad (EPA-02)*. En la tabulación de datos y el análisis descriptivo e inferencial, se utilizó el programa de cómputos estadísticos “*Statistical Package for the Social Sciences*” (SPSS) en la versión 19.0 y el programa Microsoft Excel 2007.

PROCEDIMIENTO PARA LA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Para marzo de 2011 se completó el proceso de validación de los nuevos formularios de Evaluación de Programas Académicos. OAI trabajó en los procesos de validez y confiabilidad de los nuevos instrumentos a utilizar. Se administraron los instrumentos a una muestra de $n_1 = 150$ estudiantes, $n_2 = 30$ facultad de diversos programas graduados y subgraduados en los tres recintos mediante una prueba piloto. La confiabilidad de las mediciones examinó el análisis de la estabilidad y la consistencia interna con la ayuda del Coeficiente Alfa de Cronbach. La validez de las mediciones se examinó con la validez de constructo. El equipo de evaluadores de la Oficina de Avalúo Institucional (OAI) utilizó el método de jueces (expertos) para la validez de contenido. OAI realizó las modificaciones necesarias a los instrumentos de medición a base de los resultados y recomendaciones obtenidas de los análisis de validez y confiabilidad.

Validez de Contenido (Técnica de Lawshe)

En el mes de octubre de 2010, se seleccionó un panel de 25 jueces (profesores de los diferentes recintos de la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico) con el propósito de obtener la validez de contenido de los formularios. Catorce jueces completaron satisfactoriamente el análisis de contenido de cada formulario de evaluación. En el formulario de evaluación EPA-01 (para estudiantes) que contaba inicialmente con 48 reactivos, se determinó eliminar los reactivos 13, 26, 33 con un $RVC < 0.51$. En el formulario de evaluación EPA-02 (para facultad) que contaba

con 59 reactivos inicialmente, se determinó eliminar los reactivos 15, 25, 53, y 56 con un $RVC < 0.51$. Los *Índices de Validez de Contenido (IVC)* fueron mayores de 0.70 para cada formulario: ($ICV_{EPA-01}=0.832$ y el $IVC_{EPA-02} = 0.804$).

Análisis de fiabilidad (Alpha)

A continuación se examinó la consistencia interna del cuestionario, así como de cada una de las escalas, utilizando para ello el alpha de Cronbach (1951). El coeficiente de confiabilidad alpha de Cronbach² para la muestra de estudiantes fue de 0.981 (Formulario EPA-01 Evaluación de Programas Académicos por Estudiantes) y para la muestra de docentes fue 0.878 (Formulario EPA-02 Evaluación de Programa Académico por Facultad). Cuanto más cercano esté el valor del alpha de Cronbach a 1, mayor es la consistencia interna de los ítemes que componen el instrumento de medida. Ahora bien, al interpretarse como un coeficiente de correlación, no existe un acuerdo generalizado sobre cuál debe ser el valor a partir del cual pueda considerarse una escala como fiable. En nuestro caso optamos por seguir a George y Mallery (1995)³ quienes indican que si el alpha es mayor que 0.9, el instrumento de medición es excelente; en el intervalo 0.9-0.8, el instrumento es bueno; entre 0.8- 0.7, el instrumento es aceptable; en el intervalo 0.7- 0.6, el instrumento es débil; entre 0.6-0.5, el instrumento es pobre; y si es menor que 0.5, no es aceptable.

Luego de hacer las correcciones y recomendaciones de acuerdo a los análisis de validez y fiabilidad de los resultados, se modificaron los formularios de evaluación de programas académicos y finalmente se aprobaron los mismos. Una versión digital de estos en línea se encuentra en la siguiente dirección: <http://www.pucpr.edu/avaluo/formularios%20interactivos.htm> la página web de la Oficina de Avalúo Institucional en

DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

Los formularios EPA-01 (Evaluación General de Programas Académicos por los Estudiantes) y EPA-02 (Evaluación General de Programas Académicos por la Facultad) utilizan una escala Likert construida en forma ordinal descendente del 5 al 1. El valor 5 indica excelente y el 1 indica deficiente. Además se incluyen el valor 9 que indica “no observable” y el valor 99 que indica “no aplica”. El EPA-01 consta de 46 reactivos que corresponden a diferentes componentes de los programas académicos. Las premisas se distribuyen entre Metas y Objetivos (7 premisas), Currículo y Enseñanza (11 premisas), Facultad (8 premisas), Servicios de Apoyo (5 premisas), Recursos Físicos para el Aprendizaje (6 premisas) y Avalúo para el Aprendizaje Estudiantil (9 premisas). El EPA-02

² Cronbach, Lee J. (1951). «Coefficient alpha and the internal structure of tests» (en inglés). *Psychometrika* 16 (3): pp. 297-334

³ George, D. y Mallery, P. (1995). *SPSS/PC+ Step by step. A simple guide and reference*. Wadsworth Publishing:Belmont.

consta de 57 reactivos que corresponden a diferentes componentes de los programas académicos. Las premisas se distribuyen entre, Metas y Objetivos (8 premisas), Currículo y Enseñanza (12 premisas), Facultad (7 premisas), Servicios de Apoyo (6 premisas), Recursos Físicos para el Aprendizaje (8 premisas), Avalúo del Aprendizaje Estudiantil (11 premisas) y Recursos Fiscales y Administración (5 premisas).

ADMINISTRACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS (CICLO 2011-2016)

En aquellos programas académicos con 20 o menos estudiantes subgraduados en segundo, tercer y cuarto año o menos de 20 estudiantes en su segundo trimestre o semestre en estudios graduados, se seleccionaron a todas las subpoblaciones. En el caso de los programas con más de 20 estudiantes, se aplicó el muestreo estratificado (Colegios) seleccionando submuestras o estratos.

RESULTADOS

En este informe se recopilan los hallazgos de los programas académicos evaluados para el Colegio de Artes y Humanidades del Recinto de Mayagüez en la segunda fase de este ciclo de evaluación que comprende desde noviembre 2012 a enero 2013. Se evaluó el siguiente programa académico:

- Bachillerato en Artes con concentración en Criminología

Para definir las fortalezas y debilidades, las premisas que son evaluadas como *promedio*, *deficiente* o *pobre* se clasifican como debilidades en el programa, las evaluadas como *bueno* y *excelente* se clasifican como fortalezas. El criterio establecido para considerar el que una sub-área debe mejorar, es que en el porcentaje del ítem sea de 30% o más para los estudiantes y 40.0% o más para la facultad en la escala de promedio, deficiente o pobre.

OBSERVACIONES GENERALES**I. BACHILLERATO EN ARTES CON CONCENTRACIÓN EN CRIMINOLOGÍA****A. Evaluación realizada por los Estudiantes**

Participaron en este proceso 10 estudiantes del Programa.

ÍTEM	SUB-ÁREA A MEJORAR CON MAYOR PORCENTAJE	PORCENTAJE	DESCRIPCIÓN (PROMEDIO, POBRE o DEFICIENTE)
DIMENSIÓN A MEJORAR: Metas y Objetivos			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 30.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 30.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Currículo y Enseñanza			
Ítem 17	El proceso de enseñanza-aprendizaje en la sala de clases es interactivo y dinámico.	30.0%	Promedio
DIMENSIÓN A MEJORAR: Facultad			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 30.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 30.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Servicios de Apoyo			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 30.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 30.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Recursos Físicos para el Aprendizaje			
Ítem 35	Los salones y laboratorios proveen el espacio, la iluminación y el ambiente adecuado para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.	30.0%	Promedio o pobre
DIMENSIÓN A MEJORAR: Avalúo para el Aprendizaje Estudiantil			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 30.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 30.0% establecido que representan fortalezas en el área.		

B. Evaluación realizada por la Facultad

Participaron en este proceso 2 profesores del Programa.

ÍTEM	SUB-ÁREA A MEJORAR CON MAYOR PORCENTAJE	PORCENTAJE	DESCRIPCIÓN (PROMEDIO, POBRE o DEFICIENTE)
DIMENSIÓN A MEJORAR: Metas y Objetivos			
Ítem 6	Los recursos físicos (ej. salones, laboratorios, biblioteca) disponibles para el programa contribuyen al logro de los objetivos del mismo.	50.0%	Promedio
DIMENSIÓN A MEJORAR: Currículo y Enseñanza			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Facultad			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Servicios de Apoyo			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Recursos Físicos para el Aprendizaje			
Ítem 38	Los salones y laboratorios proveen el espacio, la iluminación y el ambiente adecuado para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.	50.0%	Promedio
Ítem 39	El programa cuenta suficientes laboratorios de computadoras equipados y accesibles para el uso de los estudiantes.	50.0%	Promedio
DIMENSIÓN A MEJORAR: Avalúo para el Aprendizaje Estudiantil			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Recursos Fiscales y Administración			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		

RESUMEN DEL COLEGIO DE ARTES Y HUMANIDADES

A. Evaluación realizada por los Estudiantes

Participaron en este proceso 10 estudiantes del Colegio.

ÍTEM	SUB-ÁREA A MEJORAR CON MAYOR PORCENTAJE	PORCENTAJE	DESCRIPCIÓN (PROMEDIO, POBRE o DEFICIENTE)
DIMENSIÓN A MEJORAR: Metas y Objetivos			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 30.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 30.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Currículo y Enseñanza			
Ítem 17	El proceso de enseñanza-aprendizaje en la sala de clases es interactivo y dinámico.	30.0%	Promedio
DIMENSIÓN A MEJORAR: Facultad			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 30.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 30.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Servicios de Apoyo			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 30.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 30.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Recursos Físicos para el Aprendizaje			
Ítem 35	Los salones y laboratorios proveen el espacio, la iluminación y el ambiente adecuado para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.	30.0%	Promedio o pobre
DIMENSIÓN A MEJORAR: Avalúo para el Aprendizaje Estudiantil			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 30.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 30.0% establecido que representan fortalezas en el área.		

B. Evaluación realizada por la Facultad

Participaron en este proceso 2 profesores del Colegio.

ÍTEM	SUB-ÁREA A MEJORAR CON MAYOR PORCENTAJE	PORCENTAJE	DESCRIPCIÓN (PROMEDIO, POBRE o DEFICIENTE)
DIMENSIÓN A MEJORAR: Metas y Objetivos			
Ítem 6	Los recursos físicos (ej. salones, laboratorios, biblioteca) disponibles para el programa contribuyen al logro de los objetivos del mismo.	50.0%	Promedio
DIMENSIÓN A MEJORAR: Currículo y Enseñanza			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Facultad			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Servicios de Apoyo			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Recursos Físicos para el Aprendizaje			
Ítem 38	Los salones y laboratorios proveen el espacio, la iluminación y el ambiente adecuado para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.	50.0%	Promedio
Ítem 39	El programa cuenta suficientes laboratorios de computadoras equipados y accesibles para el uso de los estudiantes.	50.0%	Promedio
DIMENSIÓN A MEJORAR: Avalúo para el Aprendizaje Estudiantil			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		
DIMENSIÓN A MEJORAR: Recursos Fiscales y Administración			
	No se encontraron sub-áreas a mejorar con un porcentaje mayor a 40.0%. Las sub-áreas a mejorar obtuvieron porcentajes menores que el 40.0% establecido que representan fortalezas en el área.		

FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN LAS DIMENSIONES O ÁREAS DE EVALUACIÓN

En el análisis se utilizaron las distribuciones de frecuencias acumuladas y porcentajes de las gráficas (ver anejos en los archivos digitales) con el propósito de establecer un orden (escala ordinal) de los porcentajes de fortalezas y debilidades (áreas a mejorar). A continuación se presentan las tablas de las fortalezas y debilidades de acuerdo al orden de porcentajes establecido por las sumas acumulativas en las diversas áreas evaluadas en los programas académicos del Colegio de Artes y Humanidades del Recinto de Mayagüez de la PUCPR.

DIMENSIÓN O ÁREA DE METAS Y OBJETIVOS

Formulario de Evaluación de Programas – Estudiantes

Tabla 1: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Estudiantes)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	100.0% (70)	0.0% (0)
Colegio de Artes y Humanidades	100.0% (70)	0.0% (0)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Estudiantes).

Formulario de Evaluación de Programas – Facultad

Tabla 2: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Facultad)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	93.8% (15)	6.2% (1)
Colegio de Artes y Humanidades	93.8% (15)	6.2% (1)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Facultad).

DIMENSIÓN O ÁREA DE CURRÍCULO Y ENSEÑANZA

Formulario de Evaluación de Programas – Estudiantes

Tabla 3: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Estudiantes)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	88.2% (97)	11.8% (13)
Colegio de Artes y Humanidades	88.2% (97)	11.8% (13)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Estudiantes).

Formulario de Evaluación de Programas – Facultad

Tabla 4: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Facultad)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	100.0% (24)	0.0% (0)
Colegio de Artes y Humanidades	100.0% (24)	0.0% (0)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Facultad).

DIMENSIÓN O ÁREA DE FACULTAD

Formulario de Evaluación de Programas – Estudiantes

Tabla 5: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Estudiantes)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	96.2% (77)	3.8% (3)
Colegio de Artes y Humanidades	96.2% (77)	3.8% (3)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Estudiantes).

Formulario de Evaluación de Programas – Facultad

Tabla 6: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Facultad)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	100.0% (14)	0.0% (0)
Colegio de Artes y Humanidades	100.0% (14)	0.0% (0)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Facultad).

DIMENSIÓN O ÁREA DE SERVICIOS DE APOYO

Formulario de Evaluación de Programas – Estudiantes

Tabla 7: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Estudiantes)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	95.9% (47)	4.1% (2)
Colegio de Artes y Humanidades	95.9% (47)	4.1% (2)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Estudiantes).

Formulario de Evaluación de Programas – Facultad

Tabla 8: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Facultad)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	100.0% (12)	0.0% (0)
Colegio de Artes y Humanidades	100.0% (12)	0.0% (0)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Facultad).

DIMENSIÓN O ÁREA DE RECURSOS FÍSICOS

Formulario de Evaluación de Programas – Estudiantes

Tabla 9: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Estudiantes)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	88.1% (52)	11.9% (7)
Colegio de Artes y Humanidades	88.1% (52)	11.9% (7)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Estudiantes).

Formulario de Evaluación de Programas – Facultad

Tabla 10: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Facultad)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	87.5% (14)	12.5% (2)
Colegio de Artes y Humanidades	87.5% (14)	12.5% (2)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Facultad).

DIMENSIÓN O ÁREA DE AVALÚO DEL APRENDIZAJE

Formulario de Evaluación de Programas – Estudiantes

Tabla 11: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Estudiantes)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	95.5% (85)	4.5% (4)
Colegio de Artes y Humanidades	95.5% (85)	4.5% (4)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Estudiantes).

Formulario de Evaluación de Programas – Facultad

Tabla 12: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Facultad)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	100.0% (22)	0.0% (0)
Colegio de Artes y Humanidades	100.0% (22)	0.0% (0)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número contestaciones en el Formulario de Evaluación (Facultad).

DIMENSIÓN O ÁREA DE RECURSOS FISCALES

Formulario de Evaluación de Programas – Facultad

Tabla 13: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Facultad)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	100.0% (10)	0.0% (0)
Colegio de Artes y Humanidades	100.0% (10)	0.0% (0)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Facultad).

RESUMEN DE FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN EL COLEGIO ARTES Y HUMANIDADES**Formulario de Evaluación de Programas – Estudiantes**

Tabla 14: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Estudiantes)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	93.7% (428)	6.3% (29)
Colegio de Artes y Humanidades	93.7% (428)	6.3% (29)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Estudiantes).

Formulario de Evaluación de Programas – Facultad

Tabla 15: Fortalezas y Debilidades para el Programa (Facultad)

Programas Académicos	Fortalezas (Excelente o Bueno)	Debilidades (Promedio, Pobre o Deficiente)
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología	97.4% (111)	2.6% (3)
Colegio de Artes y Humanidades	97.4% (111)	2.6% (3)

Los números que aparecen dentro de los paréntesis representan el número de contestaciones en el Formulario de Evaluación (Facultad).

DIMENSIONES O ÁREAS DE MAYOR FORTALEZA O DE MAYOR DEBILIDAD PARA LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS DEL COLEGIO DE ARTES Y HUMANIDADES

I. RESUMEN DEL COLEGIO DE ARTES Y HUMANIDADES

FORMULARIO DE EVALUACIÓN	ÁREAS DE MAYOR FORTALEZA ⁴	ÁREAS DE MAYOR DEBILIDAD ⁵
Estudiantes	1. Metas y Objetivos - 70 contestaciones (100%) 2. Facultad - 77 contestaciones (96.2%) 3. Servicios de Apoyo - 47 contestaciones (95.9%) 4. Avalúo del Aprendizaje - 85 contestaciones (95.5%) 5. Programa Académico - 428 contestaciones (93.7%) 6. Currículo y Enseñanza - 97 contestaciones (88.2%) 7. Recursos Físicos - 52 contestaciones (88.1%)	No se pudieron identificar áreas de debilidad (0%).
Facultad	1. Currículo y Enseñanza - 24 contestaciones (100%) 2. Facultad - 14 contestaciones (100%) 3. Servicios de Apoyo - 12 contestaciones (100%) 4. Avalúo del Aprendizaje - 22 contestaciones (100%) 5. Recursos Fiscales - 10 contestaciones (100%) 6. Programa Académico - 111 contestaciones (97.4%) 7. Metas y Objetivos - 15 contestaciones (93.8%) 8. Recursos Físicos - 14 contestaciones (87.5%)	No se pudieron identificar áreas de debilidad (0%).

⁴ Áreas o dimensiones con mayor porcentaje en excelente o bueno.

⁵ Áreas o dimensiones con mayor porcentaje en promedio, deficiente o pobre.

II. RESUMEN DE PROGRAMAS

FORMULARIO DE EVALUACIÓN	ÁREAS DE MAYOR FORTALEZA	ÁREAS DE MAYOR DEBILIDAD
Bachillerato en Artes con concentración en Criminología		
Estudiantes	1. Metas y Objetivos - 70 contestaciones (100%) 2. Facultad - 77 contestaciones (96.2%) 3. Servicios de Apoyo - 47 contestaciones (95.9%) 4. Avalúo del Aprendizaje - 85 contestaciones (95.5%) 5. Programa Académico - 428 contestaciones (93.7%) 6. Currículo y Enseñanza - 97 contestaciones (88.2%) 7. Recursos Físicos - 52 contestaciones (88.1%)	No se pudieron identificar áreas de debilidad (0%).
Facultad	1. Currículo y Enseñanza - 24 contestaciones (100%) 2. Facultad - 14 contestaciones (100%) 3. Servicios de Apoyo - 12 contestaciones (100%) 4. Avalúo del Aprendizaje - 22 contestaciones (100%) 5. Recursos Fiscales - 10 contestaciones (100%) 6. Programa Académico - 111 contestaciones (97.4%) 7. Metas y Objetivos - 15 contestaciones (93.8%) 8. Recursos Físicos - 14 contestaciones (87.5%)	No se pudieron identificar áreas de debilidad (0%).

ANÁLISIS CUALITATIVO

A continuación se presentan los comentarios que hicieron los estudiantes y la facultad del programa académico evaluado. Los comentarios se presentan de la misma manera en que estos fueron escritos (sin editar) por los sectores encuestados. Al final de cada programa presentamos un resumen de los comentarios.

I. Bachillerato en Artes con concentración en Criminología

A. COMENTARIOS DE LOS ESTUDIANTES

1. Los profesores necesitan una oficina más amplia y más salones laboratorios
2. Excelente forma para evaluar su sistema académico y de forma para enseñar a los estudiantes.
3. Excelente forma para evaluar su sistema académico y de forma para enseñar a los estudiantes.
- 4a. El centro de cómputo de los estudiantes es demasiado pequeño y cierra en horas que tal vez uno todavía podría haber estado haciendo trabajos, deberían buscar a alguien al medio día que sustituya al que este de turno mientras este almuerza así los estudiantes que trabajamos y no tenemos otro momento de hacer asignaciones podemos utilizar esa hora, adicional de que hay días que el centro de cómputo está lleno y uno no tiene manera de cómo hacer sus tareas...En mi caso que no tengo internet y que los profesores envían trabajos tanto por reserva digital como por el email, se me hace extremadamente difícil ya que a veces las clases son jueves en la noche y yo salgo a las 8:30 de clase y ya más o menos a esa hora están cerrando.
- 4b. Todo lo demás muy bien, tengo profesores excelentes, he aprendido mucho este semestre.
- 5a. Existe una gran barrera y/o marginación por parte de ciertos profesores "full time" para con los "part time". En mi opinión como estudiante a los profesores de medio tiempo se les limita, mientras que los que llevan años y son a tiempo completo no se preocupan por la dinámica, la variedad y despertar interés en el estudiante por el curso, todo el semestre es una monotonía. Debería existir igualdad para todos ya que todos tienen la misma responsabilidad la cual es llevar una enseñanza y un conocimiento a los estudiantes.
- 5b. Aunque ya agoté mis cursos de concentración no fue tarea fácil ya que no hay variedad de cursos y/o horarios para la concentración de criminología e Investigación Criminal. Gracias.

B. COMENTARIOS DE LA FACULTAD

No hubo comentarios.

C. RESUMEN DE COMENTARIOS

Estudiantes:

1. Las oficinas de los profesores deben ser más amplias.
2. Se necesitan más salones de laboratorio.
3. Se considera como excelente la forma de evaluar los programas.
4. Se considera como excelente la forma de enseñar a los estudiantes.
5. El centro de cómputos es muy pequeño.
6. El centro de cómputos debe abrir al mediodía.
7. Los profesores son excelentes.
8. No debe existir limitaciones para los profesores a tarea parcial.
9. Los profesores a tiempo completo no se preocupan por ser dinámicos y despertar interés en los estudiantes.
10. No variedad de cursos y secciones en los cursos de concentración.

CONCLUSIÓN

El presente informe incluye las observaciones de los sectores de la facultad y los estudiantes del programa académico evaluado del Colegio de Artes y Humanidades del Recinto de Mayagüez de la PUCPR. La información fue recopilada en el semestre de agosto a diciembre de 2012. Las observaciones son con el propósito de mejorar las áreas o componentes con puntuaciones bajas o promedio del programa académico.

Metas y Objetivos

El programa académico evaluado (Bachillerato en Artes con concentración en Criminología) fue favorecido por los estudiantes en el área de *Metas y Objetivos*. El 100.0% de las contestaciones de los estudiantes del programa académico del Colegio de Artes y Humanidades, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Metas y Objetivos*. El programa académico fue favorecido por la facultad en el área de *Metas y Objetivos*. El 93.8% de las contestaciones de los profesores de los programas académicos, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Metas y Objetivos*.

Currículo y Enseñanza

El programa académico evaluado (Bachillerato en Artes con concentración en Criminología) fue favorecido por los estudiantes en el área de *Currículo y Enseñanza*. El 88.2% de las contestaciones de los estudiantes del programa académico del Colegio de Artes y Humanidades, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Currículo y Enseñanza*. El programa académico fue favorecido por la facultad en el área de *Currículo y Enseñanza*. El 100.0% de las contestaciones de los profesores de los programas académicos, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Currículo y Enseñanza*.

Facultad del Programa

El programa académico evaluado (Bachillerato en Artes con concentración en Criminología) fue favorecido por los estudiantes en el área de *Facultad*. El 96.3% de las contestaciones de los estudiantes del programa académico del Colegio de Artes y Humanidades, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Facultad*. El programa académico fue favorecido por la facultad

en el área de *Facultad*. El 100.0% de las contestaciones de los profesores de los programas académicos, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Facultad*.

Servicios de Apoyo

El programa académico evaluado (Bachillerato en Artes con concentración en Criminología) fue favorecido por los estudiantes en el área de *Servicios de Apoyo*. El 95.9% de las contestaciones de los estudiantes del programa académico del Colegio de Artes y Humanidades, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Servicios de Apoyo*. El programa académico fue favorecido por la facultad en el área de *Servicios de Apoyo*. El 100.0% de las contestaciones de los profesores de los programas académicos, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Servicios de Apoyo*.

Recursos Físicos

El programa académico evaluado (Bachillerato en Artes con concentración en Criminología) fue favorecido por los estudiantes en el área de *Recursos Físicos*. El 88.1% de las contestaciones de los estudiantes del programa académico del Colegio de Artes y Humanidades, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Recursos Físicos*. El programa académico fue favorecido por la facultad en el área de *Recursos Físicos*. El 87.5% de las contestaciones de los profesores de los programas académicos, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Recursos Físicos*.

Avalúo del Aprendizaje

El programa académico evaluado (Bachillerato en Artes con concentración en Criminología) fue favorecido por los estudiantes en el área de *Avalúo del Aprendizaje*. El 95.5% de las contestaciones de los estudiantes del programa académico del Colegio de Artes y Humanidades, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Avalúo del Aprendizaje*. El programa académico fue favorecido por la facultad en el área de *Avalúo del Aprendizaje*. El 100.0% de las contestaciones de los profesores de los programas académicos, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Avalúo del Aprendizaje*.

Recursos Fiscales

El programa académico evaluado (Bachillerato en Artes con concentración en Criminología) fue favorecido por la facultad en el área de *Recursos Fiscales*. El 100.0% de las contestaciones de los profesores de los programas académicos, indican que estos son excelentes o buenos en el área de *Recursos Fiscales*.

Todas las Áreas del Programa

El programa académico evaluado (Bachillerato en Artes con concentración en Criminología) fue favorecido por los estudiantes en *Todas las Áreas del Programa*. El 95.5% de las contestaciones de los estudiantes del programa académico del Colegio de Artes y Humanidades, indican que estos son excelentes o buenos en *Todas las Áreas del Programa*. El programa académico fue favorecido por la facultad en *Todas las Áreas del Programa*. El 97.4% de las contestaciones de los profesores de los programas académicos, indican que estos son excelentes o buenos en *Todas las Áreas del Programa*.

Programas académicos menos favorecidos por los Estudiantes y Facultad

El programa académico evaluado (Bachillerato en Artes con concentración en Criminología) fue favorecido por los estudiantes. Los porcentajes dados por el sector de Estudiantes a las áreas o componentes del estudio (Evaluación de Programas Académicos por Concentración) fueron iguales o mayores que el estándar de 80.0% (indicador mínimo correspondiente a las categorías de excelente o bueno) en las 6 áreas de estudio. El programa académico fue favorecido por la facultad del Colegio de Artes y Humanidades del Recinto de Mayagüez. Los porcentajes dados por el sector de Facultad a las áreas o componentes del estudio fueron iguales o mayores que el estándar de 80.0% (indicador mínimo correspondiente a las categorías de excelente o bueno) en las 7 áreas de estudio.